

ANR MONACORALE et mission archéologique du MEAE

Bilan des activités de février 2021 à août 2022

Responsables : Sébastien Bully (EFR-UMR ARTEHIS), Pascale Chevalier (UMR ARTEHIS), Morana Čaušević-Bully (UMR Chrono-environnement) et Stéphane Gioanni (UMR Hisoma)

Les activités du **WP1** (tâches communes) ont principalement consisté en une série de rencontres du consortium en présentielles ou en visioconférences qui ont permis :

1 : d'organiser les deux réunions de lancement du programme en avril (visio) et en juillet 2021(Omišalj, Croatie) (fig. 1) ;



1 – Réunion de lancement du programme le 29 juillet 2021, Omišalj (île de Krk)

2 : d'élaborer la version 0 et finaliser la version 1 du Plan de gestion des données (resp. Julie Marchand-UMR Hisoma) ;

3 : de préciser progressivement (avec Ludovic Granjon, Lucille Pillot de la MSH de Dijon et le concours de Bruno Morandière-ResEFE) les attendus de la base de données (achevée en mars 2022) et du SIG qui doivent aboutir à la production de l'atlas des sites étudiés dans le WP2 ;

4 : de mettre en place les conventions avec les universités de Zadar et Zagreb.

Le responsable du WP 4 (Stéphane Gioanni) est également chargé de la gestion et de la mise à jour du compte twitter du projet qui a été créé en décembre 2020 et qui compte à ce jour près de 150 abonnés (https://twitter.com/anr_monacorale)

Dans le cadre du **WP2** (Corpus), entre l'automne 2021 et l'été 2022, nous avons mené 4 campagnes de prospections sur le terrain (Cf. https://twitter.com/anr_monacorale), permettant de constituer une nouvelle documentation photographique (**DP**) et topographique (**RT**) sur 23 sites ; 15 de ces sites ont également fait l'objet de 24 prélèvements de mortiers pour datations par **OSL-SG** (resp. Petra Urbanova/UMR ARTEHIS) (fig. 2) :



2 – Petra Urbanova en cours de prélèvement d'un échantillon de mortier dans le mur du cloître du monastère Sainte-Marie de Bale (Istrie)

1 : Istrie, resp. Pascale Chevalier : monastères Saint-Michel de Lim (OSL) et Sainte-Marie de Bale (OSL) ;

2 : Kvarner, responsables Morana Čaušević-Bully et Sébastien Bully : sites de Saint-Nicolas d'Ogrul (DP/RT), Saint-Chrysogone de Malinska (DP/RT) (fig. 3), Sainte-Lucie de Jurandvor (DP/RT), Bosar-Korintija (DP/RT) (fig. 4), Cickini de Malinska (DP/OSL), Mirine d'Omišalj (DP/OSL), monastères de Saint-Pierre d'Osor (OSL) et Supetarska Draga (DP/OSL) ;



3 – Relevés topographiques, modélisation en 3D et étude d'archéologie du bâti de l'église de Saint-Chrysogone (Kvarner)



4- Relevés topographiques des vestiges du site de Bossard (Kvarner)

3 : Dalmatie du Nord, resp. Josipa Baraka, uni. de Zadar : sites de la péninsule Oštrica – baie de Mulina (RT), Grebaštica – église cimétériale Sainte-Marie-et-Saint-Pierre (RT), Grebaštica – Vrzlina (RT), Saint-Martin d'Ivinj (OSL), Saint-Michel de Pridraga (OSL) (fig. 5), Manastir (OSL) :

4 : Dalmatie centrale, resp. Nikolina Uroda, musée MHAS de Split : monastères de Rižinice (DP/OSL) et Sainte-Marthe de Bihaći (DP/OSL) ;



5- Détail de l'église paléochrétienne du complexe de Saint-Martin d'Ivinj (Dalmatie centrale)

5 : Dalmatie du sud, resp. Ana Marinković, uni. de Zagreb : monastères de Mrkan (DP/RT, OSL), Majsan (DP/OSL), Lokrum (DP/OSL) (fig. 6) et Sainte-Marie de Mljet (DP), site de Polače sur l'île de Mljet (DP/OSL).



6- Vue générale du monastère romano-gothique de Lokrum (Dalmatie du sud)

Pour le **WP3** (zone-atelier de l'île de Cres), deux campagnes de fouilles ont été menées du 7-06 au 2-07-21 et du 06-06 au 02-07-22 sur le complexe ecclésiastique de Martinšćica (<https://www.youtube.com/watch?v=3f3tS6UOgiY>).

Dans le cadre du **WP4**, deux activités complémentaires ont été conduites par Stéphane Gioanni :
 1 : L'étude de la documentation écrite mentionnant des établissements ecclésiastiques menée aux archives d'État de Pazin (Istrie) et de Rijeka (Kvarner) du 20 au 30/07/21, puis aux archives d'État de Zagreb et de Zadar du 24/07 au 05/08/22 a permis de localiser des documents inédits sur la fondation de certains établissements istriens ;

2 : La traduction des Vies de saints dalmates et istriens mentionnant des fondations ecclésiastiques dans le cadre d'un séminaire périodique à Lyon et en visioconférence : au cours des quatre premières séances en octobre, décembre 2021, février et juin 2022 (fig. 7), la *Vie de saint Gaudentius d'Osor*, la *Vie de saint Germanus de Pula* et la *Vie de saint Maur de Poreč* ont été traduites et annotées en intégralité.



7 Séminaire organisé à la Maison de l'Orient et de la Méditerranée de Lyon sur les sources hagiographiques de l'Istrie

Résultats

Les principaux résultats obtenus à l'issue des premières campagnes de prospection sur les sites de la côte et des îles croates dans le cadre du WP2 nous engagent globalement à une réévaluation du potentiel archéologique et historique majeur de nombreux complexes ecclésiastiques et monastiques, à la fois pour des sites anciennement étudiés ou fouillés (dont plusieurs n'avaient pas encore été identifiés comme sûrement ou potentiellement monastiques ou même comme des complexes ecclésiastiques), et qui demandent une révision de la documentation, mais aussi pour d'autres, encore inédits.

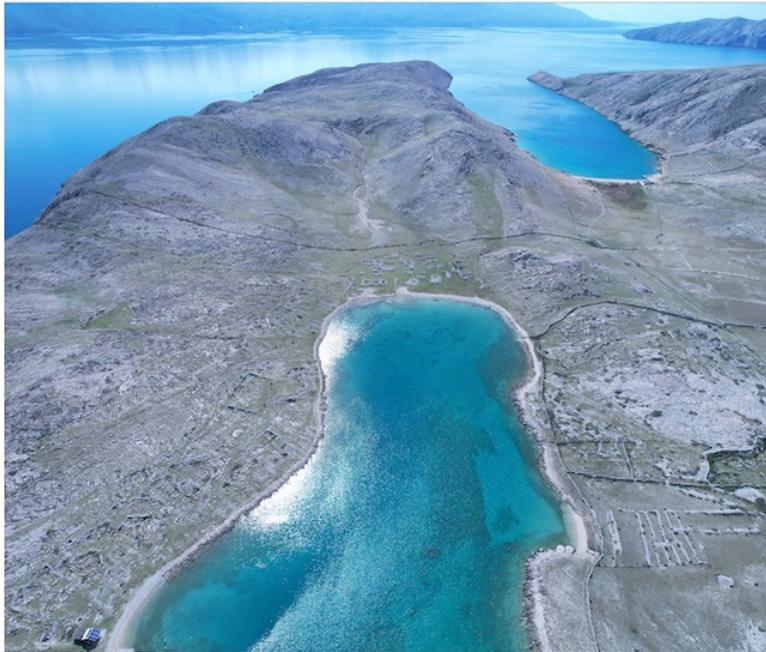
Ainsi, le site de Majsan (fig. 8), sur un îlot du canal de Pelješac (Dalmatie du sud), est considéré dans la littérature scientifique croate comme l'un des plus anciens monastères de l'Adriatique depuis sa fouille dans les années 1960 ; en l'absence de source textuelle ancienne, ce site tardo-antique est cependant presque totalement ignoré de l'historiographie « européenne » consacrée à l'histoire et à l'archéologie monastique. Après une première expertise en juillet 2022, il apparaît que ce dossier potentiellement majeur demande des compléments de documentation archéologique, que nous nous proposons de mener en 2023 dans le cadre du programme (relevés topographiques et d'élévations) afin de déterminer un phasage essentiel à sa compréhension sur le temps long (IV^e-XI^e s.).



8- *Vue générale du site de Majsan (Dalmatie du sud)*

À l'opposé, la prospection et les relevés topographiques menés au printemps et à l'été 2022 sur le site de Bosar-Korintija (île de Krk) révèlent un site à ce jour unique pour la côte croate ; il présente un caractère que l'on peut qualifier d'exceptionnel, associant un fortin protobyzantin, une agglomération de l'Antiquité tardive avec deux sinon trois églises (une basilique et une *cella trichora*), ainsi qu'un complexe également tardo-antique pouvant être interprété comme une résidence élitaine ou un monastère. Régulièrement mais toujours succinctement évoqué par la littérature scientifique, ce site isolé et difficile d'accès, logé au fond d'une baie déserte, n'avait cependant encore fait l'objet d'aucun relevé topographique. C'est également le cas du monastère bénédictin sur l'îlot de Merkan, au large de Cavtat en Dalmatie du sud, pour lequel nous avons dressé le premier plan topographique et réalisé les relevés orthophotographiques des ruines après un important chantier de défrichage ; l'élaboration de la documentation permet d'établir un premier plan phasé des vestiges, allant d'un mausolée de l'Antiquité tardive à l'origine du complexe monastique, jusqu'à sa transformation en résidence épiscopale à la fin du Moyen Âge. En parallèle, sur le site de Merkan, comme sur de nombreux autres, les campagnes de prélèvements de mortiers pour datations par OSL-SG devraient aboutir à la mise en place de nouveaux jalons chronologiques pour des monuments

insignes ou pour des dispositifs mal datés dans la région (par ex. : apparition du dispositif claustral), tout en constituant une démarche méthodologique inédite et innovante en Croatie (et au-delà).



9-Vue générale de la baie de Mala Luka accueillant le site de Bosar-Korintija (Kvarner)



10- Détail de la chapelle haut médiévale recouvrant le mausolée de l'Antiquité tardive du site de Merkan (Dalmatie du sud)

Pour le WP3, les fouilles menées sur le site de Martinšćica (île de Cres) ont confirmé en 2022 la présence d'une seconde église paléochrétienne à une centaine de mètres seulement de la grande église bordant la *villa* maritime antique. Mais surtout, la découverte de nouveaux espaces et

aménagements domestiques lors des recherches de ces deux dernières années conforte l'hypothèse de la transformation d'une église patrimoniale de l'Antiquité tardive en complexe potentiellement monastique à partir des VIII^e-IX^e s. Aussi, outre les « cellules » adossées à l'église, on retiendra principalement la mise au jour d'une citerne en partie comblée par une couche d'ossements de faune (près de 7000) provenant de rejets de préparation de cuisine et de consommation alimentaire, datés par radiocarbone entre le IX^e et le XI^e s., ainsi que la découverte de structures hydrauliques et de stockage (pots enterrés) aménagées dans des annexes et le vestibule de la grande église, alors en partie désaffectée au profit de sa chapelle latérale sud (responsables de secteurs ou d'études : Thomas Chenal, Valentin Chevassu, Jessy Crochat, Anaïs Delliste, Axelle Grzesnik, Matthieu Le Brech, Damien Martinez, Cyprien Mureau, Inès Pactat, Adrien Saggese, Agnès Stock). En ce qui concerne les études historiques du WP4, comme annoncé, l'étude des sources écrites s'organise en deux parties complémentaires :



11- Campagne 2022, vue générale de l'église paléochrétienne du complexe de Martinšćica (Kvarner)

1 : Étude et traductions de sources narratives :

Un atelier périodique rassemble en présentiel et en distanciel tous les membres qui prennent part à la traduction des textes hagiographiques (Passions, Vies de saints, etc.) relatifs aux fondations ecclésiales étudiées dans le projet. Les 4 premières séances, d'une demi-journée, ont eu lieu les 06/10/21, 04/12/21, 28/02/22 et 20/06/22. Les suivantes sont déjà planifiées. Les textes relatifs aux sites d'Osor, de Pula et de Poreč ont déjà été traduits et commentés. L'objectif est de terminer ces traductions avant la fin du projet afin de publier un volume rassemblant pour la 1^e fois la traduction de l'ensemble de ces textes dalmates et istriens antérieurs au XII^e s. Pour nourrir cette entreprise ambitieuse, l'équipe organise un point d'étape, les 17-18 octobre 2022 à Lyon : un colloque international dont l'objectif est de comparer les formes et les fonctions des sources hagiographiques de l'Adriatique orientale avec les productions similaires d'autres régions de la Méditerranée concernées par la mise en œuvre de la réforme « grégorienne ».

2 : Missions dans les fonds anciens (archives, livres manuscrits, etc.)

L'étude de la documentation écrite médiévale (actes de la pratique, chartes, cartulaires) mentionnant des établissements ecclésiastiques a donné lieu à plusieurs missions sur le terrain.

En 2021 : Stéphane Gioanni a travaillé aux archives d'État de Pazin (Istrie) et de Rijeka (Kvarner) avec la collaboration de Danijel Ciković (uni. de Rijeka) (20-30/07/21). Cette mission a permis de localiser des documents inédits (inventaires, livres des procès, etc.) qui révèlent des informations nouvelles sur la fondation et l'histoire de certaines fondations istriennes, par ex. le monastère

féminin Saint-Théodore de Pula qui apparaît beaucoup plus précocement (X^e s. au plus tard) qu'on ne le pensait. La recension de ces archives a permis aussi la découverte fortuite d'une copie médiévale inconnue, d'origine italienne, d'un fragment du *Digestum* de Justinien, avec des gloses en partie inédites.

En 2022 : Arlette Maquet (UMR ARTEHIS) et Pascale Chevalier ont continué en février d'explorer les archives d'Istrie, en particulier celles touchant au monastère carolingien Saint-Michel-sous-terre près de Višnjan. Ana Marinković (uni. Zagreb) a mené une mission d'une semaine en mai 2022 à la Bibliothèque Laurentienne de Florence où elle a collationné et étudié un passionnaire contenant des Vies de saints dalmates. Stéphane Gioanni a effectué une mission aux Archives d'État de Zagreb (24-29/07/22) et aux archives d'État de Zadar (1^{er}-5/08/22) en collaboration avec Jadranka Neralić (Institut croate d'histoire de Zagreb). La recension des livres liturgiques de la Bibliothèque Métropolitaine de Zagreb a permis d'étudier l'origine et la composition des deux plus anciens manuscrits liturgiques écrits en bénéventaine dalmate (un fragment d'un passionnaire du XI^e s. et un missel des XI^e/XII^e s. richement décoré révélant un très haut degré de technicité dans la réalisation stylistique et codicologique du manuscrit). Stéphane Gioanni a pu démontrer l'origine zaratine du missel en bénéventaine. La recension de ces livres liturgiques a favorisé aussi des découvertes importantes : celle de copies médiévales inconnues, d'origine italienne, de plusieurs textes majeurs, par ex. un court traité inédit sur les hérésies médiévales (V^e-XI^e s.) et un manuscrit des six premiers livres complets des *Varie* de Cassiodore inconnu des éditeurs des *Varie*. Enfin, un commentaire, semble-t-il inédit, de Danijel Farlati sur « l'origine des Croates en Dalmatie » a été identifié. Il sera l'objet d'une étude approfondie afin d'évaluer l'intérêt d'une éventuelle édition.